PROTOKOŁ Z POSIEDZENIA JURY
III FESTIWALU PIOSENEK ALEKSANDRY BACINSKIEJ

Jury w składzie:

• Izabela Budzyńska

• Beata Jelonek

• Jacek Beszczyński

• Krzysztof Szczucki - Przewodniczący

podczas obrad w dniu 5.10.2024 postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

• **wyróżnienie** za muzykę do piosenki „Mam" otrzymuje

Jasiu Muzykant

• **wyróżnienie** za muzykę do piosenki „O prawach” otrzymuje

Piotr Bandurka

• **wyróżnienia** otrzymują także:

- Jerzy Osiński

- Ukuleliska

- Dagmara i Marek Sławscy

- Azyl M.

- Asocjacja S.L.

- Na Ostatnią Chwilę

W ostatniej chwili jury postanowiło wyróżnić cajonistę zespołu

Na Ostatnią Chwilę.

Jury przyznało dwa **III miejsca**:

• Renata Widerowska

• Poezja Wysokiej Próby

II miejsce zajęła Iwona Manista-Kutryś.

I miejsce zdobył Damian Manikowski

Ponadto przyznano następujące nagrody specjalne:

• Nagroda Specjalna dla Sławomira Horbatiuka za wyjątkowy i liczny udział kompozytorski w Festiwalu Piosenek Aleksandry Bacińskiej

• nominację na 58. Ogólnopolską Turystyczną Giełdę Piosenki Studenckiej w Szklarskiej Porębie otrzymuje Damian Manikowski oraz cała Publiczność Festiwalu.

• Nagrodę Radia Danielka otrzymuje Iwona Manista-Kutryś

• Nagrodę Specjalna Jurorów za urok i rozwój osobisty otrzymuje Mariusz Rosół Ziółkowski.

Tu następują nieczytelne podpisy.

Wąbrzeźno, 5.10.2024 r.